

## ¿Cómo puede ayudar con el Centro de Investigación Indígena Oropopo?

El Centro de Investigación Indígena Oropopo está trabajando de la mano con organizaciones privadas y públicas que le dan su apoyo interinstitucional, sin que estas le faciliten un apoyo económico.

Actualmente, sus costos operativos se están viendo solventados por el único apoyo de su fundador, lo cual implica una limitante de gran envergadura.

Es por eso que lo/la invitamos a que forme parte de este gran trabajo con la compra de artículos artesanales, distintivos de la organización, o bien, de donaciones directas económicamente o en especie, que nos permita continuar con este importante trabajo.

### Mapa de Territorios Indígenas de Costa Rica (INEC, Censo 2011)



## Centro de Investigación Indígena



### Fabier Mena Mena

Director General

Centro de investigación Indígena OROPOPO

Celular: (506) 8950 5331

[centro.indigena.oropopo@gmail.com](mailto:centro.indigena.oropopo@gmail.com)

San Jose, Costa Rica



## Centro de Investigación Indígena



**“Fortalecemos Nuestra cultura indígena de Costa Rica”**

Tel: (506) 89505331

# Centro de Investigación Indígena OROPOPO

## ¿Qué es el Centro de Investigación Indígena Oropopo?

Es una organización sin fines de lucro, no gubernamental, que fortalece la cultura de los pueblos indígenas de Costa Rica, desde una visión integral y completa en el análisis de la realidad actual, mediante la investigación cultural, representación y desarrollo de proyectos de alto impacto social dentro y fuera de estos pueblos autóctonos.

## ¿Qué es Oropopo?

Oropopo o búho de anteojos, es el nombre popular del ave *Pulsatrix perspicillata*; es una palabra de origen huetar.

En representación del conocimiento y la investigación, es el icono perfecto para el Centro de Investigación Indígena Oropopo.

## ¿Cuál es la misión del Centro de Investigación Indígena Oropopo?

Fortalecer la cultura indígena de Costa Rica a través de la investigación, desarrollo de proyectos de alto impacto social de calidad e innovación, y de los espacios educativos a toda la población en general.

## ¿Cuál es la visión del Centro de Investigación Indígena Oropopo?

Ser una organización no gubernamental, un referente de calidad e innovación en el fortalecimiento y rescate cultural indígena; promotora del bienestar social, cultural, ambiental y económico; ideal de desempeño y aprendizaje.

## ¿Qué está realizando el Centro de Investigación Indígena Oropopo?

El Centro está realizando diferentes actividades. En términos generales, se destacan:

### Investigación:

- \* Investigación del lenguaje autóctono huetar.
- \* Investigación de la cultura indígena de Costa Rica.
- \* Investigación de la artesanía huetar de Costa Rica.

### Representación:

- \* Cooperación con instituciones públicas y privadas, sobre la temática y visión indígenas.
- \* Representación activa en el Consejo Nacional de la Persona Joven.
- \* Exposiciones y ponencias
- \* Exposiciones artísticas en instituciones públicas y privadas.

### Proyectos

- \* Proyecto de la Biblioteca Indígena Huetar Oro-

popo.

- \* Proyecto de Turismo Indígena Oropopo.
- \* Proyecto de reforestación de un área demostrativa indígena en el Territorio Indígena de Quitirrisí.
- \* Proyecto de fortalecimiento de la producción artesanal autóctona de Costa Rica.

## ¿Dónde está realizando el trabajo?

Actualmente, el Centro de Investigación Indígena Oropopo no cuenta con un espacio físico. De esta forma, el trabajo realizado se hace en tiempos nocturnos y fines de semana.

## ¿Por qué es importante realizar el rescate y fortalecimiento de la cultura indígena?

El rescate y fortalecimiento de la cultura indígena es de interés colectivo social. Tanto la población indígena, con el objetivo de mantener su cultura y poder transmitirla; como la población no indígena, con un objetivo educativo cultural, de conocer la cultura originaria de Costa Rica.

## ¿Por qué se seleccionó este tema de rescate y fortalecimiento cultural indígena?

Este tema fue seleccionado como proyecto de vida de parte del fundador del Centro de Investigación Oropopo. La motivación se debió al arraigo y pertenencia a una cultura que se encuentra en agonía. Asimismo, la importancia de visualizar los territorios indígenas en un mundo dinámico y cambiante, con el fin de generar y abrir espacios dentro de la sociedad, aptos para las futuras generaciones de estos territorios indígenas.